

Teatro La Fenice

martedì 23 maggio 2017 ore 19.00
giovedì 25 maggio 2017 ore 19.00
sabato 27 maggio 2017 ore 19.00
mercoledì 31 maggio 2017 ore 19.00 *
domenica 4 giugno 2017 ore 15.30 **
martedì 6 giugno 2017 ore 19.00

Lirica e Balletto
Stagione 2016-2017

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

melodramma buffo in due atti

libretto di

Cesare Sterbini

dalla commedia

Le barbier de Séville

di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

musica di

Gioachino Rossini

prima rappresentazione assoluta:

Roma, Teatro Argentina, 20 febbraio 1816

personaggi e interpreti

Il conte d'Almaviva Giorgio Misseri

Bartolo Omar Montanari

Rosina Chiara Amarù

Figaro Julian Kim

Basilio Carlo Lepore

Berta Giovanna Donadini

Fiorello William Corrà

Un ufficiale Emanuele Pedrini (23, 27/5, 4/6)

Emiliano Esposito (25, 31/5, 6/6)

maestro concertatore e direttore

Alessandro De Marchi

regia

Bepi Morassi

scene e costumi Lauro Crisman

light designer Vilmo Furian

Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

maestro al fortepiano Roberta Ferrari

con sopratitoli in italiano e in inglese

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

* La Fenice per la città
in collaborazione con



MUNICIPALITÀ
COMUNE DI VENEZIA

** La Fenice per la città metropolitana
in collaborazione con



Città metropolitana
di Venezia

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto;
direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; maestro di sala Roberta Ferrari; altro maestro di sala Roberta Paroletti;
altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin; altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin;
maestro di palcoscenico Raffaele Centurioni; maestro alle luci Maria Cristina Vavolo; capo macchinista Massimiliano Ballarini;
capo elettricista Vilmo Furian; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua;
responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi;
capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene Decorpan (Treviso); attrezzeria Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice;
costumi Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice, Nicolao Atelier (Venezia); calzature Nicolao Atelier (Venezia);
parrucche e trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili in tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it

(diritto di prevendita 10%)

PREZZI

platea da € 135,00 a € 220,00; palco centrale da € 110,00 a € 220,00
palco laterale da € 90,00 a € 150,00; galleria e loggione da € 35,00 a € 80,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE